



ПРОЕКТЫ КАК СЕМЕЙНАЯ ТРАДИЦИЯ

В 2023 году газета «Шахтинские известия» отмечает тридцатилетие. Из них десять — стаж моей работы. Переступая порог редакции, я мало что понимала об этой профессии. За эти годы из «зеленого» внештатника я выросла в координатора социальных проектов редакции и поняла, наверное, **главное правило — газета не может жить без читателей.**

А что может быть лучше добрых начинаний и помощи нуждающимся для сближения издания и подписчиков

Тамара Маргиева, корреспондент газеты «Шахтинские известия», Ростовская область

За три десятилетия «Шахтинские известия» реализовали массу добрых проектов: открыли школу юнкоров «ПУСК» в реабилитационном центре «Доброе» для детей-инвалидов, вырастили не одно поколение молодых журналистов на фестивалях, летних практиках и мастер-классах и запустили первую городскую детскую газету «ШАНС», водили краеведческие экскурсии по городу для всех желающих и дарили дни красоты мамам, воспитывающим детей с ограниченными возможностями, и многое другое. Большинство этих практик мы неоднократно делились на страницах журнала «Журналистика и медиарынок».

«Бестселлером» среди проектов нашей редакции безусловно можно назвать «Преображение». Особенно яркими стали те страницы в истории реализации, когда мы отступали от обычной структуры работы и придумывали новые повороты. Невозможно не вспомнить пра-

здник красоты в Доме для престарелых и инвалидов. То, как из суровых и одиноких постоялиц пансионата становились улыбчивыми, яркими, кокетливыми Женщинами, было радостно и тяжело наблюдать. Они не могли поверить в свое преобразование, не переставая разглядывали маникюр, хвоста-

лись новыми прическами, стеснялись камер до тех пор, до тех пор, пока не видели в зеркале свои новые образы. От перемены в настроении и этого маленького праздника жизни у нас самих стоял ком в горле и невозможно было сдержать слезы радости, гордости и одновременно печали.





Коллектив «Шахтинских известий»



Съемки для проекта

Другим важным поворотом для развития проекта стала благотворительная фотосъемка «Искусство быть мамой», выросшая уже в отдельный проект. Впервые мы перевоплотили

участниц фотосъемки в картины известных мастеров, в конце прошлого года мы повторили успех, взяв за основу образы из кино. Ведь какой Новый год без Нади Шевелевой и «Иронии

судьбы», а также других красавиц советских фильмов. Для героинь это способ развеяться, сменить тяжелые будни, в которых главной задачей для них остается забота о ребенке с ограниченными возможностями, а также примерить на себя необыкновенный образ.

Большинство из женщин ни в коей мере не ассоциировали себя с теми героинями, воплотить которых мы им предлагали, поэтому закономерной реакцией на законченный образ становилась фраза: «Неужели это я?», которая стала уже слоганом «Преображения» в целом.

Наши проекты становятся семейными традициями. В них участвуют целыми поколениями. У нас есть целые династии читателей. Уже не первый год мы реализуем проекты-флешмобы «Спасибо, культработник!», «Мой защитник», «Спасибо,



медработник!», «Лицо с обложки», «Мой папа — самый лучший», «Обои на смартфон «Я люблю город Шахты» и «Шахтерская бригада». Все они построены по одному принципу: поделись кадром из личного архива и, в зависимости от направления проекта, рассказы о человеке, что изображен на фото, или личной истории, связанной со снимком.

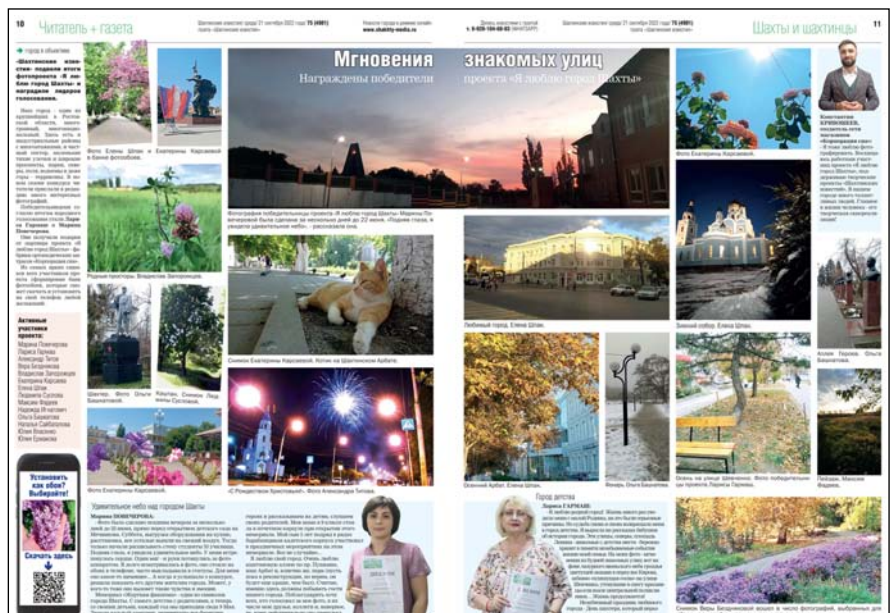
Если флешмоб проводится в преддверии профессионального праздника, даем возможность бесплатно поздравить коллег и любимых. А после публикации и завершения приема заявок все фотографии отправляются на онлайн-голосование. Такие флешмобы делают газету ближе к читателям, дают им возможность стать соавторами материалов, увидеть свое имя на страницах газеты, поздравить кого-то с праздниками и оставить себе на память выпуск.

В свой юбилей мы начали большой проект «30 лет. 30 добрых дел. 30 добрых встреч». И начался он с запроса от наших постоянных читателей, героев публикаций и партнера — Детской городской больницы — с просьбой создать на базе стационарных отделений медицинского учреждения книжные уголки — такие библиотеки для маленьких пациентов и их родителей, которые на время пребывания нуждаются в досуге. Такую просьбу мы не могли обойти стороной. **Еще в 2018 году в обширном каталоге социальных проектов,**



реализуемых редакцией, появилась инициатива «Добрая книга. Добрая газета». Все началось с формирования библиотеки в исправительных учреж-

дениях города Шахты. Только в одной из них в рамках проекта была сформирована библиотека из более чем 2000 экземпляров литературы. Сле-



дом за ними в наш проект включились пансионат для престарелых и инвалидов и дома сестринского ухода, которые значительно пополнили свои фонды или начали формировать книжные хранилища.

Начиная с прошлого года «добрые книги» отправляются также жителям Донецкой и Луганской народных республик, временно размещенным на территории города Шахты.

Совместно с Центральной библиотекой мы доставляем к центру размещения жителей Донбаса детские книги, классическую литературу из школьной программы, произведения донских авторов и газеты «Шахтинские известия» и «ШАНС».

Как дети, так и взрослые буквально расхватывали книги и свежие выпуски газет, многие делали заказы — какие еще книги они хотят прочесть. К нам выстраивались целые очереди желающих.

Отдельным проектом стала отправка в зону СВО наших изданий. Специальную доставку детской газеты и спецвыпуска «взрослой» газеты мы организовывали дважды.

Сначала мы пополняли запасы литературы, которыми можем делиться, с помощью городских библиотек, которые активно поддержали проект, и друзей редакции. Что-то дарили сами сотрудники редакции.

Но вскоре мы поняли, что лучшими партнерами станут наши читатели и открыли «Книговорот». Любой желающий мог принести в редакцию одну или несколько книг и поставить в



наш книжный шкаф безвозмездно или взять другую, понравившуюся книгу взамен с полки. Уже в первую неделю полки заполнились как классическими произведениями, так и книгами современных авторов. К нам в

редакцию стали поступать целые ящики книг. И поток желающих поделиться своими книгами не иссякает по сегодняшний день. Проект только набирает обороты и очень полюбился шахтинцам. &