

Учиться, работать, жить 24/7

Как я стала редактором. Откровение № 2

«Не я выбрала профессию журналиста, она выбрала меня».
 Эта распространенная фраза вполне отражает мою ситуацию

Белла Севостьянова, директор—главный редактор, ООО «Редакция газеты «Шахтинские известия», Ростовская область

У мамы была несбывшаяся мечта учиться музыке, и мне с детства как-то по умолчанию определили профессию, связанную с музыкой.

Тем более мне это очень нравилось. Особенно — теоретические дисциплины. По этой специальности я и поступила в музыкальное училище.

По окончании получила диплом преподавателя теории и фортепиано детской музыкальной школы и продолжила учебу в Краснодарской Государственной Академии культуры. Это большая часть моей жизни.

Позже я получила еще немало дипломов, училась и учусь по сей день (без этого и журналисту, и руководителю невозможно). Среди самых важных — Ростовский государственный экономический университет (РИНХ) по специальности «Управление предприятием».

Губернаторская программа переподготовки кадров дала мне как руководителю очень много. Школа мультимедийной журналистики в Высшей школе экономики в Москве определила во многом понимание современной редакции и условий работы в постоянно меняющемся мире (отличная программа в рамках федерального проекта).

Этим летом я прошла дистанционный курс обучения в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации по специальности «Соцмедиа в государственном секторе: основные инструменты и технологии использования» (отличная программа в рамках федерального проекта).



Объявление в городской газете и судьба человека

Я работала в музыкальной школе, когда мы с подругой прочитали на последней странице городской газеты объявление о том, что в Шахтах открывается телевизионная студия и сотрудников приглашают на конкурсной основе.

Пошла, скорее, за компанию. В итоге после нескольких этапов отбора попала в штат. Пыталась совмещать с работой в школе. Но атмосфера новой студии, ее молодой азарт вскоре определили для меня выбор.



День подписчика на Шахтинском Арбате



Встреча с В.Л. Касютиным



День подписчика на Шахтинском Арбате



Проект «Добрая книга». «Добрая газета» в ПВР граждан ДНР и ЛНР



Проект «Преображение» и День красоты в пансионате для престарелых и инвалидов



Проект «Добрая книга». «Добрая газета» в ПВР граждан ДНР и ЛНР

Это было прекрасное время. Начинали с нуля. Учились, пробовали. Местное телевидение было открытием для всех.

Мы выпускали в эфир ежедневные новости. И каждый из нас еще готовил авторские программы.

В это же время в городе появилась газета «Шахтинские известия», и меня пригласили по совместительству поработать корреспондентом. Работа в печати тогда мне казалась менее интересной, чем на ТВ. Редакция не походила на улей, как это было на ТВ. Но работа в газете оказалась очень увлекательной. Газетная журналистика — это совершенно уникальное явление, это журналистика высшей пробы. В 2005 году я стала главным редактором «Шахтинских известий». Мой предшественник, у нас замечательные отношения по сей день, ушел на повышение — работать в область.

Главное, что нам удалось, это сделать из официального публикатора местных нормативно-правовых актов, полноценное издание, интересное читателю.

Учителя, коллеги, корабль и индивидуальность

Я считаю учителем каждого, с кем сводит профессия и судьба. У меня всегда были мудрые, хорошие руководители, которым я очень благодарна. Коллеги каждый день учат тебя чему-то. Творчеству, терпению, мудрости, совершенствуют твои навыки.

В нашей профессии очень важно не останавливаться, изучать опыт, уметь общаться.

Спасибо журналу «Журналистика и медиарынок» за знакомство с опытом лучших изданий всей страны. Это копилка лидерского опыта и лучших проектов.

Работа редактором очень изменила меня.

Научила быть менее категоричной в суждениях, больше слушать. Чтобы понимать, это очень важно. Не спешить с клише и оценками. Дорожить человеческим фактором. Беречь и быть терпимым с теми, кто рядом. И вообще ценить тех, кто рядом.

Редакция — это прежде всего люди, которым ты можешь в любое время дня и ночи позвонить, написать, поставить задачу и знать, что они ответят и все сделают как надо, не подведут. Наша профессия — понятие круглосуточное.

Коллектив индивидуальностей

Есть мнение, что хороший журналист и хороший редактор — это не всегда один и тот же человек. Но мне кажется, не поработав журналистом «на земле», сложно строить редакционную политику издания и руководить коллективом.

Мне понравилось сравнение старшего коллеги родом из советской прессы. Редактор — капитан корабля. Он держит под контролем курс движения и безопасность команды и корабля — и в штиль, и в бурю.

В первые годы работы мне казалось очень важным, чтобы редакция представляла собой дружную команду. Не то чтобы следовать мушкетерскому девизу «Один за всех и все за одного», но где-то близко. Потом услышанное от талантливого руководителя из бизнеса заставило задуматься и переосмыслить концепцию.

Хорошая команда — это совместная работа профессионалов, талантливых и компетентных в своей сфере людей, возможно, ярких индивидуальностей, каждого по отдельности, с четкой границей личной ответственности, но объединенных одной целью и миссией.

Для нашей профессии это, наверное, правильный подход. Не нужно мешать людям раскрыться, быть непохожими друг на друга, навязывать стереотипы. Безусловно, в редакции необходимы всеми соблюдаемые порядок и регламенты. Но по опыту знаю, что иногда не совсем командные игроки делают для редакции больше, чем остальные, удивляют и становятся источниками нового и прогрессивного.

Мы тесно сотрудничаем с юнкоровскими объединениями и школьными пресс-центрами, при редакции работает «Школа юнкора», охотно берем на практику студентов. Несколько наших сотрудников мы таким образом воспитали. Отпускаем наших людей и в большое плавание. Уезжают в Ростов, в Москву. Это жизнь. Отпускаем, радуемся успехам, всегда рады встрече.

Говорят, хороший руководитель — это тот, кто может себе позволить больше отдыха или времени на стратегическое планирование, размышление, переключение, анализ. Без вмешательства которого все



Прием губернатора Ростовской области В.Ю. Голубева. Награждение



День города. Выставка шахтинских предприятий

будет и так работать без сбоев. Но, к сожалению, мы больше привыкли к аксиоме: хочешь сделать

хорошо — делай сам. Истина где-то посередине. Доверять сотрудникам обязательно нужно, но контроль и анализ проделанной работы необходимы. Слишком высока в нашей работе цена ошибки.

Критика в работе должна быть, без это нельзя расти. Критика — но не критиканство или прикрытая этой личиной лень работать. Пионерское «Критикуешь — предлагай» — лучшее в этом вопросе.

Есть сомнения, вопросы — обозначаем их и предлагаем решение проблемы или альтернативный подход. Приходится много заниматься внутриредакционной работой.

Конечно, не забывая о внешнем мире. Общение с коллегами из других городов и регионов, участие в форумах и обучающих мероприятиях, творческие конкурсы дают очень много для развития и роста.

Для меня и многих моих коллег стало доброй традицией участие в Ежегодном фестивале СЖР «Форум современной журналистики «**Вся Россия**». Огромное спасибо Союзу журналистов России за этот праздник общения с большой и

многогранной обучающей и развивающей программой.

Самыми полезными для нас, региональных редакторов, являются мастерские и встречи на площадке журнала «Журналистика и медиарынок», которые проводит его главный редактор, секретарь СЖР Владимир Леонидович Касютин. Это обсуждение работ и проектов, победивших в конкурсе, презентация уникального опыта лучших изданий, возможность «сверить часы», взять на вооружение лучшее.

Цифровые технологии городской газеты сегодня — и неизбежность, и важнейший инструмент в сохранении своих позиций, в обратной связи с аудиторией. У меня во всех гаджетах страницы соцсетей нашего издания, мы работаем практически на всех площадках социальных медиа.

Стараемся подходить к этому практично, творчески, во главу угла ставя интересы читателей. Отвечаем на комментарии, благодарим за добрые слова в адрес редакции, когда они появляются под постом, критические замечания обязательно берем в работу. В интернете мы практически круглосуточно.

Что касается личной страницы, то на нее просто не хватает времени и сил. Аккаунты есть, возможно, когда-нибудь и там появится активность. А пока все взоры и устремления — на редакционные страницы.

В ближайший год хочется сохранить то, что создано, приумножить и сделать что-то важное, яркое и полезное для наших читателей. В марте мы отметим 30-летие газеты. Встречаем эту дату проектом «30 лет — 30 добрых дел».

Газета всегда старается быть рядом с читателем — в горе и в радости. Почти 20 лет назад, в октябре 2003 года, на шахте «Западная — Капитальная» в результате прорыва подземного озера 46 горняков оказались заблокированы под землей. Шесть дней и шесть ночей длилась операция по спасению. За ней следила вся страна. Наш корреспондент все это время (лишь с короткими перерывами на сон) была там, передавая информацию в редакцию. Тогда не было соцсетей, и

единственным источником информации была пресса.

Другой пример. Рано утром в январе 2019 года в многоэтажке на улице Хабарова произошел взрыв газа, обрушилась стена жилого дома, люди оказались под завалами. Наши корреспонденты сразу же отправились к месту трагедии, которая унесла жизни наших земляков, вели репортажи на протяжении всей работы спасателей и экстренных служб, давали объективную информацию. Был мороз, работали пункты обогрева, спасателям помогли работать психологи... Эти моменты — часть нашей работы, это невозможно забыть.

Вдохновляют и радуют добрые слова и высокая оценка нашей работы читателями. Под Новый год мы были удостоены региональной премии Всероссийского общества родителей детей-инвалидов «Родительское спасибо» по представлению некоммерческой организации «Финист», объединившей мам особенных детей. Спасибо от этих женщин, каждый день жизни которых — это маленький (а может быть, совсем не маленький) подвиг, дорогого стоит.

Доброе отношение к миру, со здоровой (во всех смыслах) долей юмора, помогает в работе, и в жизни.

Глядя на своих коллег-редакторов, я понимаю, что мы не умеем отдыхать. Где бы ни собирались, разговоры о работе преобладают над всеми остальными темами. Тем не менее, слава богу, есть семья. И хобби, увлечения, связаны с домашним досугом. Цветы, дом, пироги, общение с близкими — это то, что греет душу.

Также дают силы путешествия. Причем совсем не нужно далеко отправляться за новыми впечатлениями. Наш Донской край не перестает удивлять новыми красками. Еще раз убедились в этом, побывав на фестивале «Воспетая степь» в Манычской долине в Орловском районе. Чарующая своей красотой, простором, волей донская степь в тюльпановом цвету. И это совсем рядом, не нужно ехать за тридевять земель. Такие моменты заряжают энергией и желанием работать и жить, что для нас, собственно, одно и то же.

