



Особый журналистский интерес к проекту был связан с программой импортозамещения. А фермер, занимающийся производством спаржи, ставит перед собой такую задачу — наращивать объемы производства спаржи в России и сделать этот овощ не деликатесным, а массовым.

Избежать рекламных моментов помогло то, что хозяйство — единственное в Черноземье по производству спаржи в коммерческих объемах, а после увеличения в этом году полей с 12 га до 22 га — второе в России.

Больше — только плантации агрофирмы в Северной Осетии. Материал о выращивании спаржи на ольховатских полях вышел под заголовком «Деликатес? А вовсе нет».

И еще одну статью я посвятила работе фермера Олега Жолотенко. В 2020 году он начал рискованный проект — выращи-

вание груши сорта «конференция». Плоды поставляют на прилавки наших магазинов из Турции, Китая. В России же практически нет грушевых садов, и объем производства груш очень маленький.

Это связано с рисками выращивания, объяснил фермер. Но он решил поэкспериментировать и занять свободную нишу. Данное направление фермерского хозяйства также поможет решить проблемы импортозамещения. Материал о развитии фермерского хозяйства назвали «И спаржа, и груша — наши».

Уверена, что тема продовольственной безопасности будет актуальна еще долго, а поводы для интересных материалов я найду. Спасибо нашим сельским трудолюбивым людям — тем для публикаций много.



Уже во время работы в племобъединении окончил заочно ветеринарное отделение Аграрного института Мордовского государственного университета имени Н.П. Огарева. В общей сложности ветеринарии посвятил 13 лет практической работы.

В журналистику вернулся в 2003 году. Сначала был заместителем редактора в республиканской газете для детей и подростков «Диагональ», с 2005 года перешел в республиканскую газету «Известия Мордовии» обозревателем отдела АПК. С 2008 года по настоящее время — редактор этого отдела.

Лауреат Всероссийского конкурса «АГРО-СМИ-2010», неоднократный победитель конкурса главы Мордовии по экономической тематике, заслуженный работник СМИ Республики Мордовия, в 2023 году награжден медалью «За заслуги перед Республикой Мордовия».

Особенно люблю поездки в сельскую глубинку, в которых нахожу темы для своих публикаций. В одной из них познакомился с семьей Анны и Алексея Стростинных, которые уже много лет остаются в Атяшевском районе единственными жителями села Пиченейка. Супруги живут личным подсобным хозяйством, а Алексей, к тому же, как депутат представляет свое село из двух всего жителей в местном Совете.

Об этих замечательных людях я рассказал в очерке «Живет Пи-

Валентин Пиняев,
редактор отдела АПК
газеты «Известия
Мордовии», Республика
Мордовия, город Саранск

*Дипломант в номинации
«Лучшая авторская
публикация/программа»
конкурса «Вся Россия — 2023»*

ченейка!». Это вторая публикация о них.

У меня правило — через несколько лет возвращаться к героям своих очерков, чтобы узнать, как они сейчас живут, и рассказать о них снова.

Еще одна моя публикация по теме, которая не перестает волновать жителей села Сабанчеево Атяшевского района — «Непризнанный герой Иван Гусев».

Уроженец этого села лейтенант Иван Алексеевич Гусев вместе со своим экипажем танка Т-34 совершил первый танковый таран в один из самых тяжелых дней Курской битвы.

Наградили за это посмертно всех членов экипажа, но даже медали не получил за свой подвиг командир танка Иван Гусев, которого земляки не перестают считать непризнанным героем.

Первая моя публикация о подвиге Ивана Гусева вышла накануне 77-й годовщины великой Победы, и поводом для нее были сразу два связанных с его

У меня правило — возвращаться к героям своих очерков

У меня две профессии. В 1982 году окончил факультет журналистики Уральского госуниверситета имени А.М. Горького. После чего работал в редакции районной газеты ответсекретарем, с 1988 по 1991 год — редактором. Когда возникла необходимость переезда на жительство в Саранск, нужно было решить квартирный вопрос. Так я стал ветврачом Мордовского госплемобъединения (у меня было образование ветфельдшера), где предоставили квартиру



именем события. 15 января 2022 года легендарному танкисту исполнилось бы 100 лет, а 8 мая в Саранске состоялась премьера фильма «Иван Гусев. Подвиг на Курской дуге», который сняли уроженец Сабанчеева Алек-

сандр Учеваткин и Максим Рыськин.

Соавторы киноработы хотели рассказать не только о мужестве экипажа танка Ивана Гусева, но и обратить внимание на восстановление справедливости к че-



ловку, у которого нет такого официального статуса, но которого во всей Мордовии не перестают считать и называть Героем Советского Союза. Есть версия, что обделенным наградой Гусев оказался потому, что его родители были раскулачены.

Как и в первом, и во втором своем очерке об Иване Гусеве я хотел напомнить, что страна даже десятилетия спустя должна знать, помнить, чтить и по достоинству оценить подвиги всех, кто отдал за нее жизни. Это особенно важно сейчас, когда проходит специальная военная операция, участников которого должен вдохновить на новые подвиги во имя Родины пример танкиста Ивана Гусева. Как и земляки Ивана Гусева, не теряю надежды, что справедливость по отношению к нему восстановится!

&



Довела читателей до слёз

Разве можно не написать о педагоге, который отогрел сердца десятков детдомовских мальчишек и воспитал из хулиганов успешных спортсменов?

Елена Хатова — внештатный журналист информационно-делового портала «Сибдепо», член Союза журналистов России, Кемеровская область, город Прокопьевск

Историю Владимира Матюшинского я узнала случайно. Как-то разговорились с приятельницей о детях, о воспитании так называемых трудных подростков. Светлана, так зовут мою знакомую, вот уже несколько лет возглавляет Центр дополнительного образования детей в небольшом кузбасском городе Проко-

пьевске. Начинала, как и все молодые специалисты, с рядового педагога, поэтому о сложностях профессии, проблемах образования и воспитания знает не понаслышке.

Она-то и рассказала о своем коллеге — руководителе творческого объединения «Велокросс» Владимире Аркадьевиче Матюшинском.

Мастер спорта и педагог от бога — это если в двух словах. Чем больше Светлана рассказывала о нем, тем больше появлялось у меня вопросов и тем сильнее укреплялась мысль сделать журналистский материал. Выпросила у Светланы номер телефона Владимира Аркадье-

вича, разумеется, объяснив, для чего он мне нужен. А дальше, как обычно, — обсуждение идеи с главным редактором и звонок потенциальному герою статьи. Владимир Аркадьевич оказался приветливым собеседником, но на предложение встретиться для интервью отреагировал с некоторой настороженностью и сомнением:

— Где номер телефона раздобыли?

— Так я же журналист, у нас работа такая. А если честно, — у Ваших коллег попросила.

— Даже не знаю, что ответить. Своими воспитанниками, конечно, горжусь, но это тоже моя работа. И всего лишь.

— Уверена, что о Вашем опыте просто необходимо рассказать, он будет полезен для педагогического сообщества. К тому же, истории Ваших воспитанников станут стимулом для многих ребятшек заняться спортом.

Этих аргументов хватило, чтобы убедить собеседника не отказывать в интервью. Зачастую герои сами просят прислать им заранее вопросы, на которые придется отвечать. Владимир Аркадьевич от этой схемы отказался, твердо заявив, что настроен на живой разговор.

И такой разговор — живой, эмоциональный — состоялся. Конечно, для себя я заготовила листочек с вопросами, но когда начали беседовать, необходимость заглядывать в него, отпала. Проговорили добрых три часа.

О красоте велосипедного спорта, о спортивных достижениях... И очень много — о воспитании детей, тех, кто по разным причи-

нам оказался лишен материнского тепла и заботы, отцовской строгости и защиты: воспитателем в детском доме Владимир Аркадьевич отработал без малого 10 лет.

Он вспоминал истории, от которых наворачивались слезы. Об озлобленных подростках, для которых не существовало авторитетов. О пацанах, готовых кинуться в драку из-за малейшего пустяка. И главное — о том, как удавалось находить подход к этим ребятишкам, возвращать их в детство, беззаботную пору с походами, рыбалкой, летними плесканиями в пруду Зенковского парка.

Рассказывал о том, как приучал мальчишек к труду и интересовывал велогонками. Владимир Аркадьевич говорил, а я мысленно восхищалась, брала на заметку его методы воспитания (у меня тоже сын-подросток), разбавляла диалог слегка провокационными вопросами и — удивлялась.

Особенно поразительным для меня стал рассказ об одном из воспитанников, Андрее Тимофее. Оказывается, супруги Матюшинские взяли на себя ответственность и оформили над парнем опеку после того, как тот окончил школу.

Это нужно было, чтобы Андрей смог продолжить учебу в Олимпийской школе резерва в Новосибирской области. Сейчас он уже не просто Андрей, а Андрей Сергеевич — воспитатель и инструктор физкультуры в детском доме. Изначально я планировала ограничиться интервью с Владимиром Аркадьевичем, но

услышав эту историю, поняла: без беседы с Андреем не обойтись. Как будто прочитав мои мысли, собеседник предложил: «Да вы поговорите с Андреем сами, контакты его дам».

Договориться о встрече с молодым человеком не составило труда: Владимир Аркадьевич предупредил его, что я позвоню. Отец сказал — сын сделал! Так в статье появился еще один герой. И снова — непрошенные слезы от душераздирающих признаний бывшего детдомовца, восхищение педагогическим талантом наставника, радость от того, что пошел мальчишка верной дорогой.

На подготовку материала ушло около двух недель. Пока расшифровывала интервью, вновь и вновь переживала, пропускала через себя все услышанное. Полмесяца работы над одним текстом, наверное, много. Но они того стоили: читатели назвали публикацию душевной, а Владимира Матюшинского — современным Макаренко. Много отзывов пришло в личных сообщениях в соцсетях — друзья и просто знакомые писали, что с начала и до конца переживали за судьбу героев, что статья читается на одном дыхании, и так же, как я, восхищались Владимиром Матюшинским.

А Светлана, с разговора которой собственно все и началось, позвонила и без предисловий призналась: «Спасибо! Я растрогана до слез».

✂