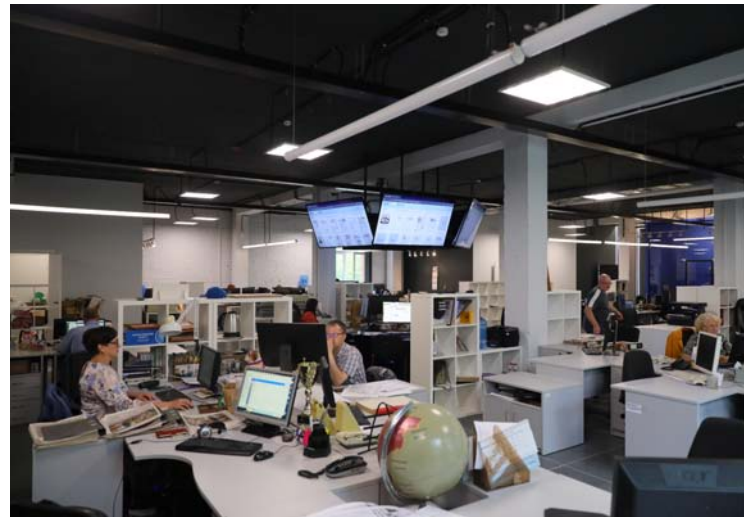


Редакция NRZ



Редакция НОИЦ

## СИСТЕМНАЯ «УДАЛЁНКА»

Издательскими системами в той или иной мере пользуются все солидные печатные издания нашей страны, Европы, мира. До недавнего времени печатные СМИ Нижегородского региона были лишены такого подспорья

### ИСТОРИЯ ВОПРОСА

В апреле 2019 года я в составе делегации нижегородских журналистов прошёл обучающий семинар в Германии, в городе Эссене. Во время семинара мы посетили редакцию ведущей газеты региона Рур «Новая Рурская газета».

Там я в очередной раз увидел в действии свою давнюю мечту — издательскую систему. Долго меня не могли увести от немецких коллег, так много у меня было вопросов по работе журналистов в этой системе.

По возвращении из командировки я обсудил с руководством холдинга «Нижегородский областной информационный центр», в который входит газета «Нижегородские новости», возможность покупки какой-либо издательской системы. Был оценен рынок, рассмотрен ряд предложений и куплена одна из таких систем.

### НАЧАЛО РАБОТЫ

Сейчас она в холдинге есть, работает, успешно освоена всеми сотрудниками. После некоторого времени работы в издательской системе можно оценить, насколько удобнее, проще, системнее стало работать. По сути, внедрение системы перевело работу редак-



Андрей Клещев — главный редактор газеты «Нижегородские новости»

ции в цифровой формат. Если коротко, то можно выделить ряд преимуществ в работе редакции с использованием издательской системы. Полностью исчезли бумажные распечатки материалов. Это привело к существенной экономии на покупке бумаги и расходников для принтеров. Нет необходимости выделять дополнительное место на серверах для хранения архива материалов, фото и готовых PDF-файлов (всё хранится в системе).

### ОДНИ ПЛЮСЫ

Ускорилось время прохождения материалов от корреспондента через редактора и корректора на вёрстку. Значительно упростилось и ускорилось внесение правки в материалы, подгонка по месту (удаление «хвостов», ликвидация «дыр» и т.д.). Есть возможность отслеживания материала на любой стадии его подготовки (написания, правки, вёрстки).

Введение системы позволило оптимизировать структуру газеты (наряду с «плавающими» макетами можно использовать «жёсткие» макеты, для постоянных полос. Причём корреспонденты пишут материалы в конкретно заданное место и конкретного объёма, что значительно ускоряет процесс создания готового макета полосы).

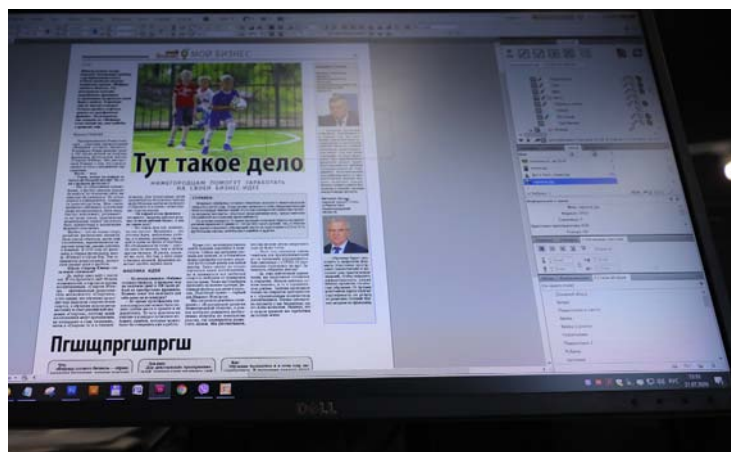
В систему внедрены многочисленные шаблоны полос, что увеличивает вариативность визуального восприятия издания. В системе добавлены средства коммуникации, что практически исключает «хождение» сотрудников по отделам, а это, в свою очередь, убыстряет процесс.

### И БЕДА НЕ БЕДА

Появилась возможность работать с системой на «удалёнке». В период коронавирусной инфекции журналисты были отправлены по домам. Они готовили материалы дома, но при этом благодаря системе видели в реальном времени на домашних компьютерах, что происходит с текущим номером газеты, стадию изготовления полос, свои материалы, понимали, где надо добавить, а где убавить.

Добавлена возможность мгновенного создания PDF-файла любой полосы, что значительно убыстряет «согласование» материалов с рекламодателями и героями интервью.

В системе сформирован архив публикаций. Журна-



Издательская система

листы имеют возможность обратиться к прошедшим своим материалам как в формате текста, так и в PDF-формате.

### БОЛЬШОЙ ЭКРАН ПОКАЖЕТ

Все готовые полосы выводятся на большой экран, на котором содержание номера обновляется в реальном времени. Это позволяет снизить процент ошибок, оценить «узкие» места, увидеть дизайнерские «ляпы», особенно при просмотре разворотами. Прошёл уже год, во время которого вся редакция работает в издательской системе, и мы можем утверждать, что внедрение её было правильным решением, которое очень помогло нам построить работу в это непростое «ковидное» время и свело практически к нулю вероятность сбоев при подготовке материалов и вёрстке полос.

Плохо только одно — сбылась давняя мечта, пора начинать мечтать о чём-либо другом...

### Справка

*Главной особенностью платформы является возможность гибкого построения процесса подготовки издания к печати. Пользователи имеют возможность одновременно работать над одной полосой. Ядро системы обеспечивает полную синхронизацию данных.*

&

# ПРОЕКТЫ «НИЖЕГОРОДСКИХ НОВОСТЕЙ»

Начатые в начале года редакционные проекты стали учитывать положение читателей, прежде всего пожилых, ограниченных в перемещениях и не имеющих возможности посещать культурные, спортивные мероприятия из-за пандемии.

Это проекты «Наука», посвящённый Году науки, каковым является 2021 год, «Театр» — посвящённый 2019 году и получивший продолжение в 2020 году, «Дети войны», «Улица героя», «Победа ковалась в тылу», посвящённые 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Непосредственно в 2020 году были реализованы два новых проекта.

## ГАЗЕТНАЯ ДИПЛОМАТИЯ

Первый, который реализуется с участием городов-побратимов Нижнего Новгорода и Эссена, экономическим, культурным связям которых уже тридцать лет, нашёл своё отражение на страницах «Нижегородских новостей». За 30 лет сотрудничества города-побратимы реализовали множество ярких совместных проектов в области экономики, образования и науки, молодёжной политики, культуры, а также в социальной сфере. В 2019 году в этот процесс включилась газета «Нижегородские новости». Был разработан и осуществлён проект «Новости с Рура — Новости с Волги». В публикациях мы рассказываем о том, что собой представляет Эссен и какую роль играет в экономике Рура и всей

Германии. В свою очередь, в NRZ, крупнейшей частной региональной газете федеральной земли Северный Рейн — Вестфалия, публикуются материалы, которые рассказывают о Нижнем Новгороде и тех совместных с немецкой стороной проектах, которые реализуются в столице ПФО.

Эти материалы для NRZ готовят сотрудники «Нижегородских новостей», соответственно для нашей газеты — коллеги из NRZ. Периодичность выхода материалов — раз в квартал.

## ПОГОДА В ДОМЕ

Второй проект НН» посвящён Гидрометслужбе России и ФГБУ «ВерхнеВолжское управление гидрометеослужбы (УГМС)». И не только потому, что первая отметила 185-летие, а вторая своё 75-летие. Во многом выбор темы проекта определили читатели, которые прежде всего интересуются: есть ли в газете прогноз погоды на ближайшую неделю, сведения о

неблагоприятных днях?

Но в то же время мало кто из рядовых граждан представляет себе, как это «предсказать погоду», какими знаниями надо обладать и какое техническое оснащение необходимо иметь, чтобы точность прогноза на сто процентов совпала с реальностью.

Откуда эта служба берёт начало? Как становятся гидрометеорологами, в каких условиях они трудятся? И уж совсем никто не может себе представить, что, оказывается, в какое-то время сведения о погоде представляли собой гостайну. Было это в годы Великой Отечественной войны.

Публикации проекта, посвящённые гидрометеослужбе, вызвали живой отклик читателей. То, что сегодня они куда больше доверяют прогнозу, который представляет на страницах газеты начальник отдела метеопрогнозов Гидрометцентра Ольга Мокеева, говорит о достигнутых проектом целях.

