

# ПОСЛЕДНЯЯ ПОБЕДА

На вопросы нашего корреспондента отвечает  
обозреватель газеты «Тихорецкие вести»  
(Краснодарский край) Анатолий Вожаков

# А

натолий Васильевич, в прошлом году вы стали дипломантом творческого конкурса медиафорума за авторскую публикацию, и мы печатали с вами интервью. Нынешний форум в Сочи вновь принёс вам победу за серию фотоиллюстраций. Не удивлены частоте побед?

Я тоже очень, очень рад нашей встрече!

**Вы журналист и фотокор. Скажите, каково быть в районке специалистом «широкого профиля»?**

Хороший вопрос, и было бы любопытно услышать ответ на него моего редактора. Дело в том, что у нас пока нет фотокора, и я частенько «спасаю» редакцию, щёлкая направо и налево собственным фотоаппаратом.

**Что для вас ближе при фотосъёмке: пейзаж, портрет, репортаж, уличное или рекламное фото?**

Репортаж — и это при условии хорошей вёрстки. Кстати, профессиональный тандем журналист-фотограф-оператор вёрстки в состоянии украсить любую газетную полоску. Ещё люблю снимать крупным планом лица детей и взрослых. Если бы бог (учредитель, редактор, меценат, добрейшей души человек) вдруг подарил более качественный аппарат, работа была бы намного интереснее, продуктивнее и удачливее...

**Как считаете, хороший и думающий фотограф — это штучный товар для газеты или таких пруд пруди?**



- Анатолий Вожаков — родился в Пермской области в Пермском районе, на Кубани проживает 39 лет. Почти столько же связан с журналистской деятельностью.
- Работал в газете «Ленинский путь» (город Тихорецк), являлся учредителем и редактором газеты «Провинция-юг», 14 лет был депутатом (избирался несколько созывов) горсовета и райсовета.
- Являлся дипломантом журналистского конкурса имени Артема Боровика «Честь. Мужество. Мастерство» за цикл материалов по медицинским проблемам.
- На сочинском фестивале «Вся Россия-2020» А.В. Вожаков стал победителем творческого конкурса в номинации «Лучшая операторская работа/работа фотографа».

## Любовь должна быть в сердце, а не на языке

Браки совершаются отнюдь не на небесах, в этом и есть их главное преимущество...



## «Я немного устала от любимой работы»

Героиня публикации уже 15 лет (с момента выхода на пенсию) мечтает отдохнуть от но сделать этого пока не может.



А это в газете определяет редактор. Вот насколько образован и профессионален редактор, ровно настолько будет профессионален и фотограф. На мой



взгляд, хороший фотокор, который чувствует кадр и представляет его в газетной полосе, — это большая редкость.

### Где интереснее работать — в районках или в региональных (федеральных) изданиях?

Масштабы, ощущения, возможности, амбиции и зарплаты разные. Районные газеты — это сбор информации, что называется, на расстоянии вытянутой руки. Ты знаешь всех, все знают тебя.

### Как вам сегодня, в условиях пандемии, работается?

Непросто, опасно, надо.

### Районным журналистам не хватает реальной оценки своего труда?

Пропагандистам без разницы, а журналистам, пожалуй, не хватает. Хотя — имеющий глаза да увидит...

### Вы довольны своей профессиональной судьбой? Жизнь удалась?

Можно я отвечу на этот вопрос в будущем году сразу после медиафорума «Вся Россия-2021»? Вдруг удача опять улыбнется, мне повезёт и мы снова встретимся...

*От редакции. Увы, это интервью для нашего журнала было последним для прекрасного журналиста и замечательного человека Анатолия Вожакова. В ноябре 2020 года он скончался от ковида.*

&