

ЧТОБЫ ПИСАТЬ О НАРОДЕ, НУЖНО ПРИМЕРИТЬ ГОГОЛЕВСКУЮ ШИНЕЛЬ БАШМАЧКИНА

Когда-то больше всего мне нравилось писать о людях героического склада, которым в прямом смысле этого слова «покой только снится», вечно спешащих, неунывающих, постоянно пребывающих на грани созидательного стресса. Они опускались в глубины, покоряли небо, варили сталь, добывали руду, ловили преступников. Их бытовые проблемы власть решала охотно, ведь рядом с энтузиастами и первопроходцами она и сама выглядела достойно. Наверное, в этом и заключается успешная техника властного пиара: помогать героям, чтобы они, в свою очередь, создавали патерналистский имидж отцов города.



ВЛАДИМИР ПОТЕХИН,
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ГАЗЕТЫ «НА ВОЛНЕ»,
ГОРОД БЕРЕЗНИКИ, ПЕРМСКИЙ КРАЙ

Автор снимков
Евгений Шафер

«БЛАГОСЛОВЛЯЮЩИЙ ПИНОК...»

Когда же приходилось разбираться в проблемах простых людей, их просьб к власти, всегда находились убедительные аргументы с муниципальной стороны, «что просителей много, а государство у нас одно, нужно подождать до лучших времен».

И постепенно жалоба простого человека меркла на фоне планов и глобальных проектов города и области. Но однажды после выхода в печать моей публикации по проблеме городских дорог учредителю газеты позвонил мэр города и потребовал моего увольнения. Как потом прокомменти-

ровал это событие помощник главы, — «ты получил благословляющий пинок...». «Пинок» давал сигнал остальным — критических публикаций власть не потерпит.

В нашем городе журналисту очень сложно найти работу, особенно если его увольнения потребовал сам глава города и член исполкома «Единой России», и передо мной закрылись двери всех редакций. Пришлось стать учредителем собственной газеты «На волне».

Спустя несколько месяцев после «Благословляющего пинка» пришло радостное известие: я стал лауреатом президентского конкурса «Правда и справедливость» за публикацию, из-за которой оказался уволен по требованию мэра. В качестве лауреата конкурса я был приглашен на медиафорум СМИ в Санкт-Петербург, побывал на встрече с президентом России Владимиром Путиным.

Мне показалось, что Владимир Владимирович на встрече с журналистами — победителями конкурса был искренне удивлен накалом борьбы региональных журналистов с местными властями. И борьба эта ведется за право достойно жить в большой стране и маленьким людям.

В ШИНЕЛИ АКАКИЯ АКАКиеВИЧА

Помните героя повести Гоголя «Шинель» Акакия Акакиевича Башмачкина? В повести рассказывается о снобизме чиновничества, одиночестве, унижении и бунте маленького человека — типичного представителя народа.

За меня тоже никто не заступился. Чувство, когда тебя в 55 лет после 30 лет работы в СМИ унижает не бандит, не городской дурачок-сумасшедший с топором в руке, а глава города, невозможно выразить словами. Я словно примерил на себя шинель Башмач-

кина. Эта шинель пропитана солью от трудового пота, липка от страха перед бедностью, дырява от несбывшихся надежд. Только вместо Санкт-Петербурга местом действия были Березники, вместо самодура — гоголевского штатского генерала — хамоватый мэр Березников.

С тех пор любое письмо о помощи в редакцию я воспринимаю как просьбу Акакия Акакиевича — собирательный образ простого человека. Я представляю себе, как, попав в созданную житейскими обстоятельствами мышеловку, он мечется, пытается найти выход. Обращается к власти, получает отказ.

Может, в первый раз в жизни, но он понимает — справедливость и здравый смысл для него — пустой звук. Душу его переполняет ненависть, которая разрушительна для здоровья и общественного уклада.

РАВНОДУШИЕ

У Гоголя в «Шинели» о смерти главного героя Акакия Акакиевича написано: «исчезло существо никем не защищенное...».

К таким незащищенным людям я отношу многодетную семью Ябуровых. На протяжении целого года семья мамы-одиночки Анны Васильевны Ябуровой не получала социальных пособий — единственного источника существования. Дети, как положено школьникам из многодетных семей, не питались бесплатно в школах — голодали. Если бы не подаяния церкви и добрых березниковцев, они просто умерли бы от истощения. Что же делали в этой ситуации органы территориальной социальной защиты? Они не начисляли ей пособий, потому что ждали от нее соответствующей справки. Целый год ждали.

Нам пришлось вместе с Ябуровой объехать все инстанции и собрать требуемые документы. Мы провели свое журналистское расследование этой ситуации. Публикация называлась «Достучаться до собеса». И только после вмешательства газеты пособия Ябуровой были начислены, дети стали бесплатно питаться в школе.

КОРРУПЦИЯ

В прошлом году 22-летний газоэлектросварщик Николай Федорчук во время монтажных работ упал с семи-метровой высоты, получил тяжелей-



Семья Куракиных.
Ужин в малоимущей семье Ябуровых — каша, картошка, хлеб.



Николай Федорчук

шие травмы головы и нижних конечностей. Но ни генеральный подрядчик, ни субподрядчики, на чьем объекте он работал, не признавали травму сварщика несчастным случаем на производстве.

Заказчиком объекта является муниципалитет. Конкурс на стройку выиграла компания, в штатном расписании которой не оказалось ни одной рабочей специальности, нет транспорта и оборудования, бетонщиков и каменщиков.

Кто помог такой «компании» выиграть конкурс? Мы провели свое журналистское расследование и выяснили, что обязательные инструктажи не проводились, зарплата выдавалась под роспись в блокнот. Перед тем как стройку посещал мэр и депутаты, на объект завозили каски, форму, приводили стройплощадку в порядок.

Фактически люди работали, но юридически они не существовали. Работодатель не оформлял с ними трудовых договоров. Значит, не платил налоги. Муниципалитет благосклонно наблюдал за процессом.

Потребовалось вмешательство газеты (публикация называлась «Рабы стройплощадок»), прокуратуры, федерального инспектора, чтобы сварщику начислили выплаты по больничным листам, подготовили обращение в суд о выплате компенсации материального и морального вреда.

К сожалению, никто ни из муниципального начальства, ни строительного предприятия, на чьем объекте был искалечен сварщик, за полтора года с момента аварии даже не поинтересо-

вался здоровьем своего избирателя и бывшего работника.

БЮРОКРАТИЯ

Майор Куракин 18 лет прослужил в Березниковском ОМОНе, семь раз был в служебных командировках, на территории Северо-Кавказского региона провел в общей сложности 30 месяцев. За проявленное мужество и героизм награжден орденом Мужества.

Мужество майору потребовалось и в борьбе за собственное жилье, в котором он и его семья по договору коммерческого найма прожили 13 лет. Однажды сотрудники администрации посоветовали Куракину расторгнуть договор и оформить документы на квартиру со статусом служебного жилья на супругу.

И как только он написал заявление о расторжении договора и о переоформлении его на супругу, то уже через месяц квартира с формулировкой «спорное помещение» была включена в муниципальный специализированный фонд в качестве служебного жилья. С этого момента майор потерял право на жилье. Потеряет его и жена, которая находится в пенсионном возрасте и по завершении работы должна будет освободить квартиру. В ней они прожили 13 лет, воспитали двух сыновей — Антона и Илью. Илья тоже стал офицером ОМОНа и уже четыре раза выезжал в командировки на Северный Кавказ...

В публикации «Последний бой майора Куракина» мы писали, что власть в силах помочь Куракину, ведь изменение статуса жилья относится к исключительной компетенции адми-

нистрации, а она может и не заметить беды ветерана МВД, и со временем его семья лишится квартиры. Только репутационные потери власти от такой «победы» будут необратимы. Зачем она нужна, если не может защитить даже героя, который защищал и нас, и власть? И до сих пор проблема майора не решена.

ТРИ ГОЛОВЫ РОССИЙСКОГО ЧИНОВНИЧЕСТВА

И это далеко не полный перечень из обширного списка моих героев, кто волей обстоятельств попал в острые ситуации и не знает, где искать выход. Почему все эти люди должны выпрашивать то, что положено им по закону, что они давно заслужили своим здоровьем и здравым смыслом?

Российское чиновничество, подобно мифическому Змею Горынычу, имеет три головы, назвать которых условно можно так: равнодушие, коррупция и бюрократия. И если посередине властной иерархической лестницы, с ними научились бороться или как-то сосуществовать, то маленький человек в гоголевской шинели в провинции давно проиграл битву с этим Змеем.

Конечно, идеальных отношений между муниципальной властью и простыми людьми никогда не было, но количество унижений переходит в качество, близкое к ненависти. Чтобы убедиться в этом, достаточно почитать посты и комментарии в социальных сетях. И если, не дай Бог, когда-нибудь нам грозят социальные волнения, то их причиной будет не народ, а чиновничество с их тремя мифическими головами.

