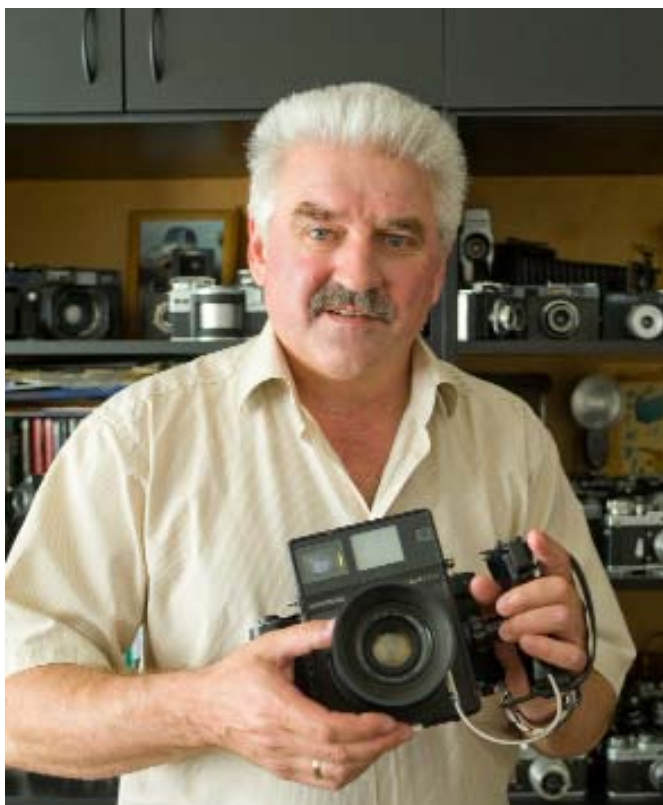


МИХАИЛ МОРГУН 10 ВОПРОСОВ К САМОМУ СЕБЕ

г е т - а - т е т № 3 2



1 Как жизнь? Удовлетворительно!

2 Почему вы пошли в журналистику? Вообще-то я занимаюсь не совсем журналистикой. Мою деятельность можно отнести к административно-техническо-хозяйствен-

ной работе по управлению медиахолдингом, в составе которого телеканал, радиоканал, две газеты и сайт.

Но если сначала, то... Когда я заканчивал среднюю школу, родители хотели, чтобы я стал электриком (как отец), учитель истории видел во мне общественного деятеля, а учительница литературы надеялась, что я буду журналистом. В итоге я исполнил мечты их всех.

Сначала я стал инженером-электриком и проработал в колхозе по специальности два года. Затем шесть лет работал в комсомоле, в том числе четыре года — первым секретарем райкома ВЛКСМ. А когда мой возраст подошел к максимально возможному для комсомола, я задался вопросом: «где работать мне... чем заниматься?»

Вспомнил, что в школе и в вузе я был редактором стенгазеты, что в пятилетнем возрасте отец приобщил меня к фотографированию, что на электрофаке у нас была кинофотостудия и мы делали короткометражные художественные фильмы, а посредством коллективной радиостанции общались в радиоэфире со всем миром.

И тогда с друзьями из райкома комсомола и Дворца культуры: Ниной Шилоносовой, Александром Потемкой и Александром Орловым мы «замутили» проект под названием «Каневское телевидение». 16 декабря 1989 года было зарегистрировано «Положение о Каневской хозрасчетной телевизионной студии (ТВК)». Думаю, что этот документ позволяет считать ТВК первой сельской эфирной телекомпанией в СССР.

3 Семья журналиста — помощь или помеха?

Мне моя семья — в помощь. Жена Наталья — корректор нашей газеты «10-й канал». И на работе, и дома мы говорим только о работе. Сын Сергей (инженер-электрик, конечно же), старший преподаватель в вузе. Интересуется вопросами теле- и радиовещания и является одним из моих консультантов в вопросах электронных СМИ.



М

оргун Михаил Алексеевич родился 8 августа 1959 года в хуторе Большие Челбасы Каневского района Краснодарского края. В 1981 году окончил факультет электрификации Кубанского сельскохозяйственного института. Два года работал инженером-электриком в колхозе «Россия»

Каневского района. Затем шесть лет — на комсомольской работе, в том числе четыре года работал первым секретарем Каневского РК ВЛКСМ.

В декабре 1989 года с группой комсомольцев-единомышленников создали эфирную телекомпанию. Сейчас это медиахолдинг, в составе которого кроме непосредственно телеканала еще две газеты, пять радиостанций и сайт. С октября 1990 года руковожу этим предприятием, сейчас должность называется генеральный директор ООО «Каневская телевизионная студия».

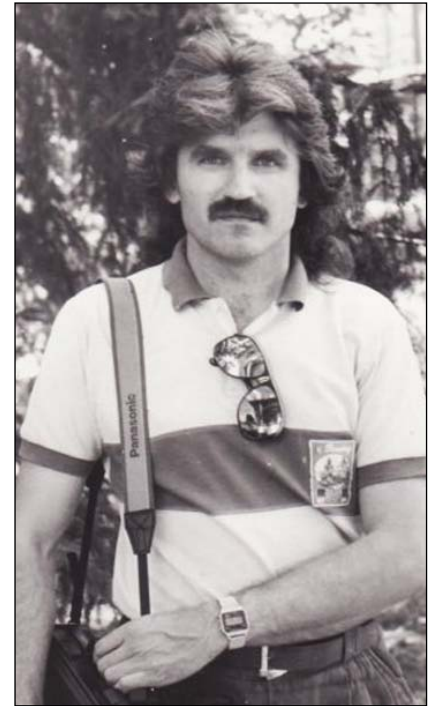
Награжден почетной грамотой администрации Краснодарского края (2006 г.), заслуженный журналист Кубани (2010 г.). С декабря 2004 года являюсь председателем Совета депутатов муниципального образования Каневской район.

4 Кого из героев материалов вашего издания вы помните и почему? Мы много рассказываем о простых тружениках, пропагандируем передовой опыт и здоровый образ жизни (как бы это банально ни звучало), рассказываем об истории района и культурных традициях.

Несколько лет назад один из приезжавших к нам столичных журналистов назвал нас «добрым телевидением».

5 Как вы отражаете натиск сильных мира сего, которые вас просят о чем-то или требуют что-то? Чаше меня просят о чем-либо простые люди, а не «сильные мира сего». (Я уже 13 лет — председатель Каневского райсовета депутатов, а депутат — с 1986 года.) Но просьбы и обращения жителей я решаю, в первую очередь используя депутатские полномочия, а не подключая к этому возможности газеты и ТВ.

Ресурсы СМИ «подключаю» в крайних случаях. А «сильные сего мира», заранее зная мою позицию о невозможности использования СМИ в чьих-то инте-



ресах в ущерб интересов других, не очень-то ко мне с этими вопросами и обращаются.

6 Часто ли вам хочется выпить? Раньше бывало, но не часто. А сейчас — нет! (Здоровье уж не то.)



7 Что может для вас стать той критичной точкой, когда вы скажете: — Все, хватит, ухожу... Даже трудно представить, что может стать такой точкой. Ведь невозможно уйти от работы, которая является продолжением твоих нескольких хобби, которыми ты занимаешься не один десяток лет.

8 Если не журналистика, то... — или где вы еще можете принести пользу?

В свободное от журналистики время мы с женой приносим пользу нашей семье, выращивая клубнику, малину и другие фрукты-овощи на своем огорожке в родном хуторе Моргуны.

А еще я могу произвести несложный ремонт бытовых электроприборов. Утюга, например. Ну а если серьезно, то кое-какую пользу (мне так кажется) я приношу жителям района, занимаясь депутатской деятельностью.

9 Когда же «изменчивый мир прогнется под нас»? Мы все такие разные, что миру под каждого из нас не прогнуться никогда! Если, конечно же, мы все не станем одинаково мыслить, в одно и то же одеваться, читать одни и те же книги и слушать одну и ту же музыку!

Ну вот как этот мир может прогнуться, например, под меня, если сегодня я с удовольствием смотрю живой (без кавычек) концерт Кубанского казачьего хора, завтра совершенно добровольно дома громко слушаю с виниловой пластинки ВИА «Веселые ребята» или (очень громко) «Deep Purple», а послезавтра в кромешной тишине читаю Гоголя?

10 Что бы Вы пожелали коллегам? Я бы обратился к ним так: «Коллеги! Ребята, давайте жить дружно и нести людям разумное, доброе, достоверное и вечное! Жизнь Земли очень коротка, а наша жизнь на Земле — вообще миг!

Давайте, используя возможности наших СМИ, добиваться, чтобы цивилизация развивалась не только в мегаполисах, но и в деревнях и станицах, чтобы молодые люди стремились стать не только журналистами и юристами, но и инженерами и врачами, и наконец-таки, чтобы в наших реках было обилие рыбы!

&

Михаил Моргун с Владимиром Веленгуриным, мэтром российской фотожурналистики

